

Cette semaine:
Sarah Hottinger,
architecte
Romain Guerra,
ingénieur



Passionnés
des constructions
écologiques

Avec le soutien de: Habitat Durable
www.habitatdurable.ch/terre

IMMOBILIER

ARC/INFO 24/04/18

La terre crue utilisée dans la construction

Matériaux ancestraux pour architecture contemporaine

Contraints par les normes en vigueur, les architectes et ingénieurs se concentrent sur la consommation énergétique des bâtiments. Il en résulte des édifices étanches comme des thermos, régulés par des machines compliquées. Malheureusement, on ne se soucie pas de l'énergie grise de ces ouvrages. Comme dans d'autres domaines, le retour à une certaine simplicité est nécessaire. A ce titre, la terre crue, peut devenir une solution de choix, comme en attestent des réalisations récentes en Suisse romande. Loin de la simple cabane en torchis de nos ancêtres lacustres, le bâtiment administratif ECO46 à Lausanne ou l'immeuble d'habitation Domahabitare à Sainte-Croix ont su tirer parti du potentiel écologique et social de ce matériau.

Construire avec la terre

La terre minérale utilisée pour construire est située sous la couche de terre végétale. A l'heure actuelle, on paie pour mettre en décharge des tonnes de terre d'excavation, alors qu'el-

les pourraient être utilisées directement sur place pour construire.

Murs porteurs en pisé, cloisons en briques, ou encore enduits de finition, les possibilités d'utilisation de l'argile dans un bâtiment sont multiples. Ses qualités esthétiques sédui-

qu'elle «perspire», que l'argile se combine très bien avec d'autres matériaux naturels, notamment les isolants thermiques à base de fibres végétales. De plus, de tels murs ne dégagent aucune particule nocive pour les habitants et les ouvriers.

«Les possibilités d'utilisation de l'argile dans un bâtiment sont multiples.»

sent par son aspect sensoriel et sa beauté plastique. Tout comme le bois, un mur en terre donne envie d'être touché. Son aspect brut ou au contraire très lisse offre aux architectes de multiples possibilités d'expression.

Avec son excellente inertie thermique, la masse de terre au cœur du bâtiment joue un rôle important sur le confort intérieur, en régulant température et humidité. C'est parce

D'autres projets n'attendent pas ces évolutions pour former les artisans et les citoyens en mettant sur pied des chantiers participatifs.

Qui des artisans ou des industriels prendra en main le futur de ce matériau ? L'essentiel à retenir, est que son bilan énergétique est très faible, depuis sa mise en œuvre jusqu'à son recyclage. Cela en fait donc l'une des solutions les plus écologiques !

Sarah Hottinger
et Romain Guerra, etceterra.ch

Etceterra

Pour vous en faire découvrir davantage sur le potentiel de la terre crue dans l'architecture contemporaine, l'association etceterra organise des conférences et des ateliers. Sarah Hottinger, architecte, et Romain Guerra, ingénieur, ont fondé cette association en 2016. Tous deux se passionnent depuis plusieurs années pour les constructions écologiques et se sont spécialisés dans la terre crue en participant à plusieurs formations et chantiers en Europe.
www.etceterra.ch